

# ماذا قال منتغموري لرفعة النحاس باشا عند مقابلته (صفحة ٤) السلطات الفرنسية تعتقل ٩ من زعماء حزب الاستقلال المراكشي

## يطلق الشيوعية

بدخمين علما من خدمتها  
قابل في (ر) - علم هذا اليوم  
أن مستشار إحدى الهيئات الإيطالية  
وكان يفتق الشيوعية منذ عشرين عاما  
قد استقال من الحزب الشيوعي  
وجاء في كتابه من كلفانوهي مدونة  
صغيرة على مقربة من تاي أن المستشار  
السفير سايونفور زعموا أحد الشيوع  
التي لا تزال تدين قطعوا علاقتهم بالحزب  
الشيوعي

السنة ٦٣ - العدد ١٩٢٤٩  
الان ٥ مارس سنة ١٩٥١  
٢٧ جدي الاول سنة ١٣٧٠  
٢٦ اشهر سنة ١٣٦٧



جميع المراسلات والبرقيات  
وتحت إشراف رئيس التحرير  
قريب شاهين مكاريموس  
والنظرة نجيب مكاريموس

البريد الإلكتروني: mokattam@libya.net  
الهاتف: ٤٦٤٥٦ - ٤٦٤٥٥  
البريد: ٤٦٤٥٦ - ٤٦٤٥٥

تحت إشراف رئيس التحرير  
قريب شاهين مكاريموس  
والنظرة نجيب مكاريموس  
البريد الإلكتروني: mokattam@libya.net  
الهاتف: ٤٦٤٥٦ - ٤٦٤٥٥  
البريد: ٤٦٤٥٦ - ٤٦٤٥٥

## تحت إشراف رئيس التحرير

عانت الأصوات بالشكوى من  
الارمة الاقتصادية الخائفة حتى تحت  
أو كلفت. ولا يجب أن يشكو الناس  
من الفناء الطرد فيه خطر من يطعنهم  
بطريق مباشر ولا يصير الكثير من الناس  
على ما يسمون البطون.  
وعندئذ أزعجنا هذه الارمة أمر  
يمكن التغلب عليه بهذه الوسيلة أو تلك  
بما هو معروف عند رجال الاقتصاد  
وما أكثرهم عندما وفي تاريخ الأمم  
الحية وقعت مثل هذه الارمة وكعب  
لها التغلب عليها.

ولكن الذي يزعج مضجعي الي  
ألم أمة أخرى أشد وأشد من  
الارمة الاقتصادية. أمة من نوع  
آخر لا تهتد بعض البطون ولكنها  
تهتد بها الوطن الأناضول. ولا بد لي  
الرائي من التهورين على هذا البلد من  
الافتقار في إيجاد حل سريع لها قبل قوت  
الارواح والأزمات التي وتعتبر  
العلاج والتطبيق.  
وأعني هذه الارمة وأزمة الثقة  
فقد اهدمت الثقة بين العامل والمؤلف  
وبين المواطن وأخيه وكيف يمكن  
بناء الدار وإصلاحها وإصلاحها قليل  
الثقة في بعضهم.  
لم يعد أحق هذا البلد بعد لذة في  
عالمه فكل عارف عما هو عليه من  
عمل. وإذا أدى واحد منهم بعض  
ما استند إليه أداء بدون حاسة أو تفكير  
أو اتفاق وكثير من الناس يدور  
وبراوع عاروا القرار من المسؤولية  
وكلهم القدر شي. من قال والنحاس  
من سلطان القانون. ومع هذا يمكن  
بناء وطن جديد.  
لقد حق اليوم على مصر مثل قدم  
البقية في ذيل العمود السابق

## اعتقال ٩ من حزب الاستقلال المراكشي السلطات الفرنسية تبحث الى مصر على اساءة رواية انباء مراكش

رابط في (ب) - سالت الدوائر  
الرسمية أمس في صدد الاتباء الواردة  
من القاهرة عن ضرب مدني في مراكش  
الفرنسيين ان الواقع ان الحمية كانت  
امس هادئة تماما ولم تطلق فيها التيراف

والتحور السائد هنا تجاه انباء  
القاهرة التي تدعي ان لجنة تحرير شمال  
البريقا هو الشيوع بالدمعة  
ويطعن بعض الرافقين ان السلطات  
الفرنسية قد تمسك ضابطا على الاتباء  
بعد التحقيق من عدم ايجاد حادثة سرية

وتقول برقية أخرى من توكيو انه  
وقد انقضت اربعون يوما منذ بدأ  
الجزال ماتي رجويا هجومه الكبير  
لا تزال قوات الحلفاء تبحث عن خطط  
القتال في الرقعة الشيوعيين  
غنى الان لم يبق الحلفاء ان  
يعدوا الى هذا الخط وهذه احجية  
عجبة في حرب كوروا

وتقول برقية من الساحة الغربية  
ان الشيوعيين يزرعون صغورهم وقواهم  
في منطقة سيول وان هذا كبراً من  
مركبات العدو للصنعة وغيرها من  
الركبات تتجه جنوباً الى نهر هانزادمة  
من تخوم منشوريا  
وقال الجزال مكاريموس ان العدو  
استطاع أمس ان يغني محشذات  
قوية لقواته بطول الساحة الحربية  
الممتدة مسافة ٦٠ ميلاً شرق سيول  
وتقول برقية لوكا روتور ان  
دورية بريطانية تسلك طول الساحة  
الشيوعية الدفاعية وتمكنت من دخول  
مدينة «اسيري» التي تقع على بعد ثلاثة  
كيلو مترات جنوب شرق بوغيدوري  
وهو معقل هام للشيوعيين  
ولسكي تصل هذه الدورية الى  
«اسيري» كان عليها ان ترحل مسافة  
كيلو مترين بطول الطريق الذي يصل  
خطوط الشيوعيين من بابيه  
وحاجروا الشيوعيين هذه الدورية  
البريطانية في النساء زحفها الى مدينة  
«اسيري» واضطرت الدورية الى  
الترجع وطليت بمدة من مدفع الحلفاء  
لضرب مواقع الشيوعيين  
وفي الساعات الاخيرة لم يحدث  
تطور جديد  
وتقول برقية من توكيو ان مصادر  
مصلحة بالسلح الجوي البريطاني تعتقد  
انه جرت أخيراً مباحثات بشأن  
استخدام تحسين طائفة مقاتلة ثقيلة  
من الطائرات البريطانية المستقرة في  
اللايو لقتال في كوروا  
وقالت هذه المصادر ان ما يدعو  
الى الترحيب ان تشترك الطائرات  
الثقيلة في هذه الحرب الى جانب  
الطائرات الاميركية التي تقال وحدها  
في الميدان الان

## العالم ينشد سلاماً من مؤتمر باريس

ينصح اليوم في باريس مؤتمر وكلاء وزراء الخارجية الاربعاء  
بإعلان السيل أمام عقد مؤتمر وزراء الخارجية الاربعاء الذي اصطلحوا  
على تسميته «مؤتمر الاقطاب»  
ومهمة الوكلاء الاولى هي ان يصفوا على جدول اعمال مؤتمر الوزراء  
يبدون فيه جميع القضايا التي يرون ان من المهم على الوزراء بمناقشتها  
في الاتفاق عليها.  
وكانت حكومة موسكو تترأث من ان يقتصر هذا المؤتمر على بحث  
القضية الالمانية وما حصل بها من شؤون ويمنع عن الخوض في غيرها  
من المسائل والمشكلات الدولية. ولكن المراسلات المستمرة التي جرت  
بين حكومات لندن وواشنطن وباريس من ناحية وحكومة  
موسكو من ناحية اخرى اجبت بواقعة روسيا على توسيع نطاق  
المؤتمر بحيث يمكن ان يشمل النزاع الداي في كوروا والقضايا المتعلقة  
في هيئة الامم المتحدة وموضوع عقد معاهدة الصلح مع اليابان وسألة  
تربسته وغيرها.

ولعل أول ظاهرة تستوقف النظر قبل عقد مؤتمر وكلاء اليوم  
في روح الشك والريب بل روح التوتر التي بها يدنو الوكلاء من بحث  
مشكلات العالم. ذلك ان المراسلات المسببة التي تبادلها الحكومات  
الاربع في الشهر الثالث دلت على ان موسكو تشك في الغرب. وان  
الغرب يراقب نيات موسكو ولهذا خلفت المذكرات والكلمات عبارات  
لاذعة مفعضة واتهامات تبادلها الفريقان ذلك في مجموعها على ان كل جانب  
يأبى التبعة في تخرج الموقف الدولي على الجانب الآخر. وإذا ظلت روح  
الريبة يدنو الوكلاء في اجابهم فيصبح من الميسر عليهم السير في  
عملهم ولا سيما لانهم سيكونون مضطرين في كل خطوة يخطونها وفي  
كل قرار يتخذونه الى الرجوع اولاً الى حكوماتهم بما يندرج تحتها  
أعمالهم.

والظاهرة الثانية التي تستوقف النظر قبل عقد المؤتمر هي التلميحات  
الجارية التي رأت روسيا اذاعتها لتظهر على الملأ موقفها من قضايا  
للمحكمة ستالين رئيس الوزارة السوفيتية بحثت الى جريدة «البراد»  
من نحو عشرة أيام - على لغة اذاعتها وامتعتها تماماً للعالمين لماضيهم -  
فقال فيه ان روسيا راعية في السلام وتعمل في اذبح حرب كوروا يستمر  
حتى تنزل المزمعة المكافحة «بالدخلاء» وان حكومة الصين الشيوعية  
يجب ان تضم الى عضوية هيئة الامم المتحدة خلفا لحكومة الوطنيين.  
أما هيئة الامم غسها فقد وصفها ستالين بأنها العرة في أيدي  
دعاة الحرب الاميركيين واجبا تقود العالم الى حرب شديدة  
الاور.

وكما عا أراد المراسل ستالين ان يقول للعالم: هذه سياستنا وهذه  
شروطنا فإذا وافقتم عليها شاركناكم في خدمة سلام العالم وإذا  
أبتم قبولها سربنا في طريقنا ولكن ان تسيروا في الطريق الذي  
يرود لكم

ومرة ظاهرة ثالثة تستوقف النظر قبل عقد مؤتمر وكلاء وهي  
ظاهرة اليافاة بالقوات البرية والبحرية والجوية والاسلحة الجديدة من  
جانب دول الغرب فقد اذاعتها وشاعها بأعداد مدفعية ذرة جديدة  
وذلك ان الطائرات السريعة الطلقة الثرية اجسادها للرحلة النظرة الى  
مرحلة التطبيع وان شركة جنرال إلكتريك تعقدت على صنع مركبات  
هذه الطائرات. ووافد انزهاور في الكونغرس الاميركي يتحدث عن الفرق  
العسكرية في أوروبا وعن برامج الولايات المتحدة لتسليح القارة  
والغصود هذه الظاهرة ان تبدو دول الغرب أمام روسيا بمظهر  
القوة القاهرة والقدرة على خوض حرب مهما تكن عواقبها في سبيل الذود  
عن حياض سلام العالم

ولكن مهما قبل في صدد مؤتمر وكلاء ومؤتمر الاقطاب فلا ريب  
في أن هناك أملاً - ولو واحداً واحداً - حدا بدول العالم الاربع  
الكيرة الى المطالبة بالجلوس حول مائدة واحدة ليبحث مشكلات العالم  
والناس حل سلمي لها. ولولا وجود هذا الامل - الذي نراه غالياً -  
ولولا اطمئنان الدول الاربع - ولو طائفة على دخل - ما أمكن  
الموافقة حتى على مبدأ الاجتماع حول مائدة واحدة  
أما وقد نقرر ان تبحث جميع مشكلات العالم في هذين المؤتمرين  
فالرجو ان تحمض قضية السلام وتستجيب أعمال المحروب. فتمتدح العالم  
شعبت من الكلام الخلو للثاق من السلام والوقام وشعبت من الاتهامات  
التي تتكلمها الدول لبعضها البعض بأنها تسعى لخوض حمار حرب وتعمل  
على اضرار الجبهة وهي تريد ليرحم حملان من أجل السلام عملاً بتوهم القلوب  
وتقنية الحكومات وتبراه في جميع تصرفاتها  
وإذا قدر للمؤتمر باريس أن ينجح فاعلم ان انت خطر الحرب  
سيأتى عن العالم ولو الى حين

ديع السنين

مستقبل  
البريقا  
كاميليا  
أريك بورتومات  
طريق القاهرة  
تاريخ بالغة الميراث  
تاريخ بالغة الميراث

وبرش ايضا بسيما البلدية بطنطا من هلس وبسيفاً للتعاون بالاساميه من ١٢ مارس  
وبسيفاً رجب بالسويس وسيفاً ريتس بالاسكندرية من ٢٦ مارس







السيف والمسدح

كنت في غير الصبان هواة  
المرح فالتصفت بأول مهندس  
حكومي لئن التمثيل الذي تحول  
إلى ناعمة للمحاضرات ذهبت مع  
أمواج الزمن إلى حيث أراد لها  
وزر التقاليد معالي حلفي عيسى  
باشا فاستقرت في زوايا الليالي  
وأذكر في ذلك الحين أن  
استاذنا تركي طهيات كان يحدثنا  
بأمله وأماهية يقول أنني أعظم  
أن اجعل من شباب المسرح فرقة  
بأكملها على غرار فرقة الطلبة  
الفرنسية التي اتخذت لها مسرحا  
خاصا بباريس وتقدم حتى اليوم  
روائع الادب التمثيلي بنجاح كبير  
وشاءت الاقدار ان يبني هذا  
الاميل حبيب صدر هذا الفنان  
الكبير حتى أتيت له الفرصة  
فعدالي انشاء فرقة المسرح الحديث  
وأضاف معالي الدكتور طه  
حسين باشا وزير المعارف الى هذا  
الاسم كلمة « المصري » فكانت  
هذه الفرقة الشابة الفنية التي تعمل  
الآن على مسرح حديقة الأزليكية  
وتقدم خلاصته الادب التمثيلي  
للقرjem  
وهكذا بعد عشرين عاما  
تحقق لرجل امه الكبير في تأليف  
فرقة بأكملها من المتخرجين في  
المعهد العالي لئن التمثيل وأجلس  
الآن بين صفوف المتخرجين لاشهد  
ذلك الشباب وهو يخطو خطواته  
الاولى على المسرح يتبعق قلبى  
معه وارجو له كامل التوفيق في  
اداء رسالته التي يهدف اليها رائده  
الاستاذ طهيات ذلك الفجر الذي  
ينفاني في تقوم هذه الفرقة كما

الوقت عندنا..

- قررت شركة مصر للتعليل والسيما العامة تمثال طلعت حرب باشا، فاستوديو مصر وبقوم بتصميمه لأن أحد اساتذة الفنون الحية العليا
- زار أعضاء مؤتمر القطن الدولي في الاسبوع الماضي ستوديو مصر شهيدوا فيها عن القطن في مراحل مختلفة من بدء غرسه الى صناعته سيجاً وقد ابدوا اعجابهم بهذه النهضة
- بنهاية اللوقة في مصر يرغم حداثة هذه النهضة الصناعة
- اوشك الاستاذ انور وجدي على الانتهاء من اخراج فيلمه الجديد حبيب الروح « تمثيل ليلي مراد

• يوسف وهي بك وأور وجدي  
• يقوم الأستاذ صلاح أبو سيف  
• بإخراج فيلم عن إنتاج المطرب محمد أمين  
• باسم « الحب بحدته »  
• يجري العمل في معامل ستوديو  
• مصر في أعداد فيلم ظهور الإسلام  
• تأليف معالي الدكتور طه حسين باشا  
• وإخراج الأستاذ إبراهيم عز الدين  
• للعرض قريبا جداً  
• • •  
• انتهى المخرج يوسف شاهين من  
• إخراج فيلم « النيل » إنتاج ماري كوفي  
• وطلوها أمام نجمي شاهين  
• • •  
• بدأت فرقة المسرح المصري الحديث  
• عرض مسرحية كوميدية رائعة باسم  
• « في أحسندي الضواحي » إخراج  
• الأستاذ زكي طلمات

وهذا ألف جبل من الوجوه  
الجليلة والقاد الخدين كان  
للاستاذ طيات فضل نشسته  
وهذا به رعايته في خدمة السرح  
والامل للعلق الا ان يعق  
الاستاذ طيات أن يتخرج على  
يده من شباب السرح الحديث  
مخرجون يساعده الا ان يترك  
لهم الفرصة لكي يضطلعوا باعباء  
الاخراج وان على نقفهم نجاحهم  
فيه كما نجحوا في التثيل والنقد  
ما دام يسهر عليهم وحسن توجيههم  
القتال الخالص استاذي ذكي طيات

بغضائي الآب في العناية بانه الوحيد  
ولم يكف الأستاذ طلبات  
بان يقدم للسرح هذا الشباب  
المتقن من الممثلات والممثلين  
الذين سيعتقد انهم سيعرفون  
المشعبة بل يخرج عليه كذلك  
فريق من التعداد الذي يعملون  
معنا في محيط الصحافة وفي  
مقدمتهم الناقد الاديب الأستاذ  
عبد الفتاح البارودي اذ قد الثقافة  
التي الذي يطالع قراء «المطلع»  
بمقداراته الفنية الموقفة والاساذ  
ابراهيم فتحة الناقد مجلة الفن  
وعبراه من شباب النقد الذين  
تخرجوا من معهد النيل

الفن عند محمد

جو حال  
بعضي النجم هانيد نولوسون هذه  
الايام من الشتاء في شمال افريقيا حيث  
تنقطع المناظر الخارجية للقيم الملون  
(مندق الصحراء) الذي تقوم بطولته  
القائمة الجنية في كل يوم وقد ارسل الى  
عض اصدقائه في إنجلترا قول انه  
يود لو طال المعرف في هذا الموضع حتى  
يصنع في المرة الاولى في خيانه -  
قضاء شتاء كامل في جو حار جيد  
عن المطر الغزير والسحب القائمة  
والضباب الكلي وهو يقصد جو  
إنجلترا

وقد أقيمت حفلة تكريم للفنانة  
ايغون دي كارلو وتزى تحت هذا  
الكلام وهي تتحدث الى البيت ليفين

نام الشیطانہ

اهدى زميلنا الاستاذ الكبير محمد  
الناجي الفنانة نجمة كارو كاقصة من  
قائلة باسم «ليلة نام فيها الشيطان»  
وستكون موضوع اول فيلم تنتجه  
لحساب الفنانة كارو كاقصوم يطولونه  
الشاب الحبيب رشدي باخله

السبع افندی

تحدد يوم ١٦ مارس الحالي بـينا  
لو كس موعدا لعرض فيلم السبع  
افندي اناج واخراج ونصور القاتل  
خورشيد وطولة النجم الطريف سعيد  
او بكر فخرجوا لهذا الفيلم كامل  
التوفيق

في الفرقة المصرية

قال لنا الاستاذ محمود السكيتي  
 التي للفرقة المصرية انها استعد استعداداً  
 طيباً للقيام برحلتها الثانية الى شمال  
 افريقيا ونرجو أن يكون الصراع  
 الموجود الآن في مراكش قد انتهى  
 الى حد يحفظ للتجارة العربية كرامتها  
 وحرمتها فأننا جميعاً نألم أشد الألم لما  
 أصاب مراكش

الذي يلعب دور ضابط الثاني في  
هذا الفيلم



قال المستر دوتسوروتس: «صور فيلم «كوز الملك سليمان» ان الشكليات ككبيرتين اللتين اعترضت سبيله في تصوير هذا الفيلم في افريقيا ما: لا حياة البدارة التي يعيش عليها عباد الشمس. وفيما — صعوبة في هذا الفيلم الثوب في تصوير المناظر الافريقية»  
وقد اعلم الفيلم تخرجه شركة «متر جولدوين ماير بالالوان الطبيعية وقد اخرج جميع عمله وعملاته الى افريقيا لتصوير مناظره.

الاسم: الثالث بنجاح عظيم بسيناستديو مصر



ابتداء من الاثنين ٥ مارس إلى السبت ١٠ مارس

اشهدوا قصة  
أعدائنا الخلفاء

اعظم ذمّة في جميع الأوصاف لفصلى الربيع والصف

في السوق ارتفاع في الأسعار • في محلاتها رخص باستمرار

قسم الحراير

صغر اللتر  
عرض قرش  
كرب دي - ين صناعي سادة تشكيلة الوان فاخرة ٢٠ س ٨٠  
كرب ستان صناعي الوان للبياضات الداخلية ٢٩ س ٨٠  
يران سادة لا يتكرمش الوان مختلفة ٢٠ س ٨٠  
شاموئع مقلم للفساين وارد الخارج ٢٤ س ٧٠  
شاموئع سادة للفساين مجموعة الوان فاخرة ٢٣ س ٩٠  
ستان جاكار للكومونو تشكيلة الوان فاخرة ٣٠ س ٨٠  
كربيه ساده الوان صنف جيد ٣٢ س ٩٠  
حرير سادة وارد الخارج تشكيلة الوان فاخرة ٣٤ س ٩٠  
حرير ملاه من ليون للفساين ٣٥ س ٨٠  
حرير مشجر من ليون ٣٨ س ٩٠  
كربيه ستان صناعي الوان للبياضات الداخلية ٣٨ س ٩٠  
ميل لفاير الوان لا يتكرمش ٤٥ س ٧٠  
شاموئع سادة لا يتكرمش تشكيلة الوان ٥٠ س ٩٠  
كرب ليونيه آخر موده ورسومات حديثة ٦٢ س ٨٠  
فناه اكوسيه تشكيلة عظيمة للفساين ٧٣ س ٩٠  
كرب ستان صناعي مشجر من ليون ٨٠ س ٩٠  
كرب ستان صناعي مشجر من ليون ٨٠ س ٩٠

قسم القطنيات

٢٤٥	٨٠	ولبن سادة عرسع بزيه صنف جيد عرض
١٢		ولبن مقل تشكيلة هائلة
٣٢		ولبن بيجامات قلم ستان وارد انخارج
٢٢-١٦		ولبن مقل وارد انخارج للبيجامات والقمصان
١٤		بكبة مشجرة الوان ثالثة رسومات جميلة
١٥-١٣		وال مشجر وارد انخارج رسومات ممتازة
١١		كال مشجر وارد انخارج
١٣		ولبن سادة الوان باضات صنف راق

قسم المفروشات

شبكة هائلة من الكريون المطبوع والفروشات  
رسومات فاخرة  
كريون مطبوع وارد اجنلا  
بلطوش، قبل ان تائة

**قسم البیاضات**

معرق	عرض	ت روديا بدقة متناز الساتير
قرش	١٥٠ س	لبن و اردوسيرا الساتير والشبايك
٦٧	١٥٠ س	ان جملة جدا الشبايك
٤٥	١١٠ س	من الوان مناسبة للشبايك والساتير
٢٠	١٥٠ س	سفرة ضامات ابيض صنف متين
١٩	١٣٠ س	سفرة ملونة مر حات
٣١	١٢٠ س	فرة رضاء ضامات ٢٥×٥٥ القطعة
٣٥	١٠٠٥	فرة رضاء ضامات ٢٥×٥٥ القطعة

تشكيله عظيمه من السجاد والبساط المشايه  
واحد الخارج معروفه للبيع بأسعار متواذرة

عرق  
 ٤٦ س ١٤٠  
 ٦٠-٤٧ س ١٤٠  
 ٢٣٥ س ١٣٠  
 ٥٨ س ١٣٠  
 ٤٣

ملاية سرير	بالك	كر	آوري	صنف	مربع
١٨٠ × ٢٥٠	١٩٥ × ٢٥	١٩٥ × ١٠			
قرش ١٢٤	قرش ١٣٠	قرش ١٥٨	قرش		
ملاية سرير	١٥٠ × ٢٤٠	القطعة	٨٠		
ملاية سرير	قطن أبيض مشغول بالالوان	٣٣ × ٣٠	٣٠٠		
و كسبي	مخدات	٥٠ × ٧٠	القطعة	٢٧٠	
ملاية سرير	قطن أبيض مطرز بالالوان	٣٣ × ٣٠	٣٠		
و كسبي	مخدات	٥٠ × ٧٠	القطعة	٢٥٥	
٤٠ × ١٣	٤٠ × ١٢	٤٠ × ١٦			
كبس مخدة	بالاجور	٢٣	قرش ٢٦	قرش ٢٨	قرش
كبس مخدة	ايض	٤٥ × ٧	صنف مربع	القطعة	١٦
فوط	ايض	والوان	٧٠٥	القطعة	
فوط	وجبه	وارد الخارج	صنف	مربع	١٣٠
مفرش	سفرة	ايض	ضامات	١٥٠ × ٢٥٠	
١٢٣					٢٢

بقسمي أصواف السيرات والرحايات  
تفكيكة هائلة من الأصواف للبيع  
بأسعار تفعل عن الأسعار الحالية للاستيراد

نصفية جميع فضلات اصناف تخفيض ٥٪ على سعرها العررض  
محلات

داود عيسى وولده

بِالْمَقَاهِرِ

بشارع الأزهر  
بشارع عماد الدين







يقول مكاتب القطم الاسكندرية  
انه ورد الى ميناء الاسكندرية حتى  
امس نحو ٦٠ الف طن من القمح  
الزروبي والكيكة المتعاقدة عليها من هذا  
القمح تبلغ ٦٠٠ الف وينتظر ان يرد  
الياتي قبل منتصف شهر يونيو القادم

بجای

جاءوا يستدثون عن غني من  
أغنياء الحرب فثأروا له جهل  
القراء والكتابة وانه قضى شيابه  
كله أي حتى من الأرحمين يجبر  
في المهملات، فلا يسد قعدة وآثان  
معلم وزمان فارة أغ ... ثم  
عالم الهم الحرب كما غلب الكثير و  
مثله وخرج ظافراً متصراً أعني  
حافظاً على ما جعل عليه إنشاءها  
من ربح. وهو لأن ملك ويدير  
مصنعا من المصانع الكبيرة — التي  
تحتاج الى خبرة وفيه واستعداد —  
الاول شيلة خلوة ... جلسوا  
يحدثون في هذا وجزم الحديث  
الى مدرسة علمية ...

ومدرسة الحياة هذه لها نظام عجيب فهي أولا لا مكان لها لانها تفتك في كل مكان ولا مدرسون بها لان الذي يقوم بحيلة الشرح والتعليق والامتداد وتقرير النجاح أو الرسوب انما هو الزمن... الزمن شخصيا.

وحي فوق ذلك لاختيد طلابها  
بأي قيد كان .. يدخلها الصغير  
والكبير والعظيم والحفي والقوي  
والفقير .. دخلوها من غير مصرورات  
ويخرجون منها عندما يشاؤون  
وعلامة ذلك هو اعتكافهم عن  
المجتمع والرضا من القنينة الآب ..  
لقد نخرج أضياف الحرب من  
هذه الدوسة .. فلا تظنوا أنهم  
يحبوا من غير مهلات !!

## حقوق المرأة

يبحث « الاتحاد الأمرة » برئاسة  
الأنسة زنب الحكيم مشرعاً والدعم  
حقوق المرأة وذلك بإقامة ندوة عامة  
قريباً تشترك فيها جميع الهيئات  
النسوية على اختلاف أنواع مشغلتها .  
ويبلغ عدد المؤكدين منها ، ومعية وذلك  
لتحجس قضية المرأة المصرية بالنسبة  
للحقوق الدستورية حتى تأمن المرأة  
الظفر بالحق الذي سهدده التشريعات  
والتمجيلة واخطط الاغرايد التي قد  
تتصوره . والتقدمه والاعتماد عليه

مدارس الصحراء الغربية

يقول مكاتب المقطم الاسكندري  
ان الامتازين بشير حامد بك مراقب  
عام منطقة التعليم في المدينة والامتاز  
احمد خلف المراقب العام للتعليم الاولى  
قد سافرا أمس سكة الحديد الى بعض  
مدن الصحراء الغربية لاختيار المنطقة  
التي تنشأ عليها مدرستان جديدتان للتعليم  
الاولى هناك

الموسم الثقافي

للمهاجر السوداني  
مكتبة القبط الاسكندري  
بدأ الموسم الثقافي للسوداني  
في اول ايلول على المقام  
وهو من الامم الاثني عشر  
في رتب النبوة حضرات رجال  
المصطفاه للاشراك في هذا الموسم بالقاء  
أي بحث أو موضوع على اختلافه  
يقول مكاتب القبط الاسكندري  
انه حظي في مقعده هذا الشهر  
بمهم اقام من كثر فرموا وسدد  
التي بكنية تعادله من الارز المعري

الخطر من تحويل اليتيم الاحلى الى بنك مركزي  
فاماذا اليتيم عنده بعد ان يحسنه؟

بحث الأستاذ لويس اخنوخ فانوس عضو مجلس الشيوخ سابقا

نظرة واحدة الى وظائف البنوك  
مركزة وانما اعداد اوراق النقد  
و البنوك. والسيطرة على الائتمان  
توجيهه وهو الاقراض وتمويل  
زرايع والتجار واحباب الاعمال  
تخلف انواعها والسيطرة على  
بنوك الاخرى وتوجيه سياستها  
صريقة وخاصة سياساتها في الاقراض  
هذه الوظائف وحدها نكفي لانظار  
الطغرة البنوك المركزية وعظم  
الطغتها في البلاد فهي التي تسيطر  
على مملكة كاهة لا على الاقتصاد  
قوى وفي هذا توجد حالات السير  
والسر والارواح والارتفاع الاسعار  
التكساد وهبوط الاسعار وما يتبع  
ذلك وينبع عنه من رعا او شقاق  
لاهلين اجمعين. زرايع وصناعات وتجار  
احباب اعمال الخ

لذلك كان من الاماميه بمكان  
ان يقول اصحاب الراي من  
الاخصائين في المسائل المالية  
الاقتصادية وكبار الساسة المشرع  
مروض على اجمل النوايا الان  
يعزل في البنك المحلي الصري الى بنك  
اقتصادي في جميع واجبه  
لصداية المالية منها. والديستورية

السياسية كذلك. لان السيطرة  
الضيقة التي تملكها البنوك المركزية  
على الاقتصاد القومي لا تخفى عن ساطعة  
الحكومة غسبا في الشؤون الادارية  
والاجتماعية في الامميه بل وقد  
تفوقها تقدير اثارها تحت مباشرة الى  
اخص شؤون الشعب وهي حياته  
الاقتصادية أو رعاؤه وشفائه المادي  
وهو ما تنشأ عنه حالات الراحة  
والامهتاج والاضطراب والتعكير حالات  
الشقاء والقائى والاضطراب الاجتماعي  
لهذا سلكه صحت عن خمسة الدول  
الكبرى اخصها في تأميم البنوك  
المركزية. وانضائها للسيطرة  
الحكومية المطلقه او خلاصتها تحت ساطعة  
البرلمانات تبع ذلك حتى تلك الامم  
زمام حياتها الاقتصادية لنفسها عن  
طريق سلطتها الدستورية وذلك  
تأمن مصيرها. حتى لا يبت بها  
أحد عن جمل اربعين قصد قطع  
بالبلاد كوارث يصعب فيها بعد اتلاف  
اضرارها المستطيرة او علاجها  
وليس أدل على العلية سيطرة  
الحكومة السيطرة المطلقة المباشرة على  
البنك المركزية من قيام الحكومة  
الوطنية تأتمن تلك الامم اذ رعا له

كان قانما من اكثر من  
وعشرين سنة كل سنة قومية وفيه  
الاتصال بالحكومة والاقتصاد القومي  
قائمة بعملها خير قيام. على سياستها  
الروح الوطنية القومية الصادقة  
ويديرها افضل رجال الاقتصاد  
البريطاني خيرة وعلماء. فاصبحت لها  
تقاليد معروفة وموثوق بصحتها  
وصلاحتها. ومع ذلك كله ورغم  
هذه ومن ان بريطانيا تعاني من قايدهم  
القومية بذكورة ترك اقصا ما تقيدهم  
في ايدي المخابرات من الحكومة قائم  
ولدت اخيرا ضرورة التبرج على هذا  
التقاليد والقيام بمواضع الراي العا  
وتأييده الاجتماعي بتدعيم بنك المخابرات  
وسما وقانونا من ان كان مؤامرا فاع  
ان لم يكن اجملا وقانونا منذ اصيل  
وما ذلك الا شعورا بدفع اعمال البنوك  
المركزية وخطورتها في النظام الجديد  
للاقتصاد القومي الذي يخلف اثره  
تكون السيطرة فيه على النقد والائتمان  
في يد السلطات الحكومية وتحت  
وقاية البرلات وسلطته العليا  
في الحكومة البريطانية رغم انكار  
الطرفه التي كان من شأنها ان تحملي

القد على الصفحة الثامنة

ستغمري يقول ان الجيش الثامن انقذ مصر من المعتدي  
مندوب الملك يشهد ازاحة الستار عن النافذة التذكارية

قال مندوب المقطم :

من أجل فاقة صفيحة جاء  
يلد مرشال الفيكونت . ووضعي  
يوق عليا الى القاهرة . أو هكذا  
نولون

ومن أجل الراحة السارة عن هانة  
فاقدت ملات كندر اتيه جميع القديس  
لاجليكية في القاهرة عثات من كل  
منس ودين . وفتة منهم العسكري  
صانوم الوجه . ومنهم الدبلوماسي الذي  
يترجمه اليقصادته . ومنهم رجل الدين  
الذي اطاق لحينه وليس غلاسه  
وشاة . ومنهم المتقاعدون من القبايل  
منهم المعارضات والوظفون . ولا  
ليس الصحفين فهم في كل مكان

في ظهر امس احتفل في الكندرية  
بازاحة الستار عن نافذة تكريمية  
اكتب شمشها جنود الجيش البريطاني  
الثامن الذي حارب معركة العلمين تحت  
قيادة « مونت » . وقدت عليا وفود  
شقي لا يكاد المرء يحصياها لانسرا . جميعا  
ماستناء القاضين شيخ - والوزراء  
المفوضون . ورجال الدين . يمثلون  
كل قلة ورجال الجسالات الاجنبية  
والاقتبال . عابوا ايضا بقدمهم  
سعادة الفريق عمر طعيحي حين مندوبا  
عن جلالة الملك وصاحبها للناس  
الاحتفاء من طعني . حضرت وزير الخارجية  
وازالهم فرح ووزير الشؤون البلدية  
والقروية وسعادة محمود غزالى بك

حافظ العاصمة  
وكان يستقبل الدعوى الاقضية  
جنغري الرئيس الكنيسة الاجيكانيا  
في مصر ومعه زوج شقيقة البور  
مستغري . ولما جاء سعادة السر  
والفد مستيفين السفر البريطاني  
وصبحتة اللورد مستغري في انتظار في  
بلحة الكندرية حتى جاء مندوب  
لذلك فاستقبله . وقدموا له التحي  
الخاصة

الناذرة المحيية  
أما الناذرة - التي اجذبت هذا  
الحشد الحاشد من الكبار . والعظماء  
اليقيد على الصفحة الثامنة

حقیقۃ موضوع مناقصات  
مبانی المراكز الاحتیاعیة

شرعا من وجهين نصريحا لكل من  
 يوالي الكدكور احمد حسين بك وزير  
 شؤون الاجنابية وسعادة الأستاذ  
 أمين خليل بك وكيل الوزارة ينق  
 بوجه أي خلاف بينهما وإن عاشر  
 فإن هذا الخلاص لا أساس له من  
 صحت وقد تحرى مندوبنا حقيقة  
 موضوع من المخصصين مصلحة الفلاح  
 لم أن الأمر يرجع إلى مذكري فكتب  
 فقبضها الأستاذ مصلحة شغلين بك  
 مدير العوام بالشرع وتحت إشراف  
 الأستاذ أمين خليل بك وكيل الوزارة  
 عرض فيها على طرح مناقضات اشاء  
 مراكز الاجنابية بواسطة مصلحة  
 فلاح بدون عرض الأمر عليه أولا  
 بتأريه شرعا عاما على مشروعات  
 وزارة الهندسية  
 وقد استمعهم سعادة أمين خليل  
 بك عن الموضوع وقد قدمت للمصلحة  
 بيانات غفل على انها جرت منذ سنة  
 ١٩٠٤ على السبيل على خدمات معينة  
 والمراكز الاجنابية لم تتغير وكذلك  
 ضمت صبغة متفق عليها منذ ذلك  
 اربعمشر لشرط العطاءات ولم يدخل  
 ذلك كله في تعديل لخصي عرض  
 الأمر على الوزارة  
 والوضوح كله لا يتعدى جفا بين  
 المدير العام للعوام والبرقيات ومن مدير  
 الادارة الهندسية مصلحة الفلاح وقد  
 تولى تصاداة الأستاذ أمين خليل بك  
 تبوة هذا الجفاء بنفسه وعمل على  
 انهاء لؤذ كرت لالاهيات المختصة إلى  
 المراكز الاجنابية انما هي جميعات  
 اعلية تهيأ الحكومة امامه اشاء وهي  
 تتولى بنفسها الاعلان عن المناقصات  
 والتعاقد مع من ترسو عليه المناقصة من  
 القاولين أي ان العقد يتم بين القاول  
 وبين رئيس جميعات المركز الاجنابي  
 وهذا يؤكد ان ما شر من يات  
 لا اساس له من الصحة  
 أما ما قيل من انه يجري تحقيقه  
 شأنه هو محصور في ماني مركز  
 اجنابي في بواسطة القاولين عدد  
 الاغاق مع اعضاء جمعية المراكز في  
 سنة ١٩٠٤ وقد حدث ان شقيق جدار  
 غرق في عرقه ويحري الصديق لمرقة  
 ما اذا كانت للمصلحة قد اشترفت على  
 هذا التي من الوجهة الفنية لا لتعين  
 مدني مسؤولية اعضاء الجمعية  
 وسدي مسؤولية الموظفين  
 او الموظفين الذين أشرفوا على  
 البناء وعددهم لا يزيد على نسبة جزء الى  
 ثلاثة جزء من قوة الادارة الهندسية  
 مصلحة الفلاح

الشر حكمة الشر، قييد للسيطرة  
تقدم اليوم في

قسمتنا الشرق  
بالسيدة زينب - ت ٩٣١٩  
أنتم دار في الشرق ٣٠٠٠ مقعد  
مجهزة بالات تكيف لغوا  
نحاس فيلر قدم  
ساية جمال - كمال التلوي  
السماعيل بين  
في فيلر  
سنت الحسن  
بالالوان الطبيعية وفي نفس الزمان  
اللاتين  
تفصيل حاريا من عر  
روميا - حفلات

مصلحة الجمارك المصرية

جرك بور سعيد

يعلن الجمهور ان بضائع الغنائم الموضحة بعد والقائمة يختلفون الجرك  
 الابداع بجرك بور سعيد تقرر بينها المزارع العلي برهم الوارد في الساعة  
 هاشوة من صباح يوم السبت الموافق ٢٤ مارس ١٩٥١ والمجلس التاليم  
 كل اسبوع وعلى من يرسو عليه العطاء ان يدفع الثمن فوراً مع دالة في المئة  
 ان الذين يحزنون التوقيع والاحظ ان كافة مصاريف التعيين من المدة من  
 اربعة اسبوع المازعة السبع متبكرة ن. ع. غفقه المشقة

صفحة	صفحة
جوال	مسجون كرون اسود
طرد	طارة حداد لوازم ماكينات
طرد و صندوق	ملايس واجبة معاً كولات (مستقر سائل)
ص	جهاز راديو
د	صا يون فيك
د	فناشات كاملة وليات
د	رعينات رجايع
د	مطام صيني مزخرف
اطرد	كتالوجات
ص	آجار آجار
طرد	مساحات ومساكنات (يف (ثلاثة وسائل
٥٩٨	(٧٧٥)

مواقيت الصلاة | اليك الاهل المصطفى

مصر ٣٠٦٦ نظير ٤٠٥٤  
 غرب ٥٠٥٤ شرق ٦٠٦٦  
 نشاء ٧٠١٢ ظهر ١٢١٠٧

---

**جمعية الزراعة للذكاة**  
 تعلن انها اعطيت كليات محدودة  
 احد تقاوى الاراضى

جمعية الزراعية

مجلس أمناء  
 الموقر ٢٨ مارس سنة ١٩٩٠ المركز  
 الرئيسي للبنك بالقاهرة  
 جدول الأعمال  
 ثلاثة قرارات: مجلس الإدارة  
 تقرير مرافعي الحسابات  
 حسابات العام المنتهي ٣٠ ديسمبر  
 ١٩٨٩  
 (٥٥٤٤)

مطلوب بلاسيپها٢

في مجلس الإدارة  
تحميد انتخاب أحد أعضاء مجلس  
الإدارة  
انتخاب مبرماني الحسابات لعام  
١٩٥٨ وتحميد رقمه مكافأته  
ولكل مسامحة  
الأقلى بقى حضور جلسة الجمعية على أن  
يودع اسمه في ميعاد غايته ٢٧ مارس  
سنة ١٩٥٩ إحدى الجهات للبنية عد  
حيث تعطى له تذكرة حضور  
أو غيوري  
في القطر المصري — في القاهرة  
والاسكندرية : في مكاتب البنك  
الاهل المصري والبنوك الأخرى  
في الليريق — في فروع البنك  
الاهل المصري  
في السويدان — في فروع البنك  
الاهل المصري  
في لندن — في مكاتب البنك الاهل  
المصري رقم ٧٠ كنجي ولم ترت  
في باريس — في مكاتب شك  
فرنسا وبنك الكريدي ليوني

اسعار الذهب

المجهرات المبكرة  
تزيدك عنة وجلا. وديارتك  
معمولت امين قنور السرجاني ملك  
بالصاغت ٤٥-٤٥ تاسست سنة ١٧٧٧  
الجنية  
الدرهم حار ٢٤ حباتك ١٦٢-  
١٦٢- ٢١- ٢- ٢-  
شخص حسب الله وجر جس فرج  
تجار معمولت و مجهرات ومشتيل  
جميع الطلقات - الباب ثالث الصاغت  
تلفون ٤٠٠٠٠  
الجنية  
الدرهم حار ٢٤ حباتك ١٦٢-  
١٦٢- ٢١- ٢- ٢-  
أمير الممهر المومهر  
تلفون ٥٦٩٩٩  
المرل الجديد دول الصاغت ٥٥٥٥٥٥  
فوق جزوة ديوانك ٥٥٥٥٥٥  
الجنية  
الدرهم حار ٢٤ حباتك ١٦٢-  
١٦٢- ٢١- ٢- ٢-











